Заспів (уривок з Енеїди)

 Зброю співаю і мужа, що перший з надмор'їв троянських,<br />
Долею гнаний нещадно, на берег ступив італійський.<br />
Горя він досить зазнав, суходолами й морем блукавши,<br />
З волі безсмертних богів та мстивої серцем Юнони,<br />
Лиха він досить зазнав у бою, поки місто поставив,<br />
Лацію давши пенатів, а з ними — і плем'я латинське,<br />
І Альба-Лонгу стару, і мури високого Рима.<br />
Музо, повідай мені, чим саме розгнівана тяжко<br />
Чи то покривджена чим, цариця богів засудила<br />
На незліченні труди та нещастя побожного духом<br />
Батька й вождя, як богиня, — і гнівом таким пойнялася!<br />
Місто старинне було — фінікійського люду оселя —<br />
Звалось воно Карфаген на лівійському березі, проти<br />
Тібрових гирел, багате на скарб і завзяття воєнне.<br />
Кажуть, Юнона його шанувала найбільше у світі,<br />
Навіть і Самос забувши для нього; там зброя богині,<br />
Там колісниця її. А на серці в богині бажання,<br />
Щоб Карфаген цей, як Доля дозволить, був паном народів.<br />
Але прочула вона, що від крові троянської плем'я<br />
Вже виростає нове, що міста поруйнує тірійців.<br />
З'явиться люд, підкоритель земель, войовничий та гордий,<br />
Згине в пожарі могутність лівійська: так випряли Парки.<br />
Все те Сатурнія знає і кров ще пригадує свіжу,<br />
Що попід мурами Трої лила за улюблених аргів.<br />
Ще ж не зів'яли в душі причини скорботи і гніву,<br />
Ще, притаївшися, в серці живуть її й вирок Паріса —<br />
Прикра зневага краси божественної, — й рід ненависний,<br />
І Ганімеда, на небо узятого, шана висока.<br />
Тямлячи все те, вона троянців, хвилею битих —<br />
Все, що зосталось від люті данайців і зброї Ахілла, —<br />
Не підпускала до краю латинського; довго і гірко,<br />
Пасерби Долі, вони усіма проблукали морями.<br />
Стільки страждання лягло на підвалини Римського роду!