

Я світ увесь сприймаю оком,
бо лінію і цвіт люблю,
бо рала промінні глибоко
урізались в мою ріллю.

Люблю слова ще повнодзвонні,
як мед, пахучі та п'янкi,
слова, що в глибині бездонній
пролежали глухі віки.

Епітет серед них — як напасть:
уродиться, де й не чекав,
і тільки ямби та анапест
потроху бережуть устав.

Я славлю злотокоосу осiнь,
де смуток мій — немов рубiн,
у перстень вправлений; ще й досі
не випав з мого серця він.

Дивлюся й слухаю: прозоро
спiває стумiнь битiя,
і вiриться, що скоро-скоро
так само заспiваю я.

1925. ПРОРОСТЕНЬ, 1919-1926. Киiв, 1926, с. 15-16.