Гойдається вечора зламана віть

 Гойдається вечора зламана віть,<br />
Мов костур сліпого, що тичеться в простір<br />
останньої невіді. Жалощів брості<br />
коцюбляться в стінні. А дерево спить.<br />
Гойдається вечора зламана віть,<br />
туга ніби слива, рудою налита.<br />
О ти всепрощильна, о несамовита!<br />
Осмутами вмита твою неясить.<br />
Поорана чорна дорога кипить —<br />
Нема ні знаку од прадавнього шляху!<br />
Тугий небокрай, погорбатілий з люті<br />
гірких доторкань. О піддайся покуті<br />
непевности. Господи, дай мені жить.<br />
Удай, що обтято дорогу. Що спить<br />
душа, розколисана в смернім аркані<br />
високих наближень. На серця екрані<br />
гойдається вечора зламана віть.<br />
І стежку твою обдало кушпелою...<br />
...Роздайся, роздайся в двобої з добою!<br />
Прислухайся тільки, чи Всесвіт не спить.<br />
Усесвіт не спить. Він вовтузиться, во-<br />
втузиться, тузаний хвацько під боки<br />
мороками спогадів... Луняться кроки.<br />
Це, Господи, сяєво! Це торжество<br />
надій, проминань і наближень і на-<br />
вертань у свої, у забуте й дочасне...<br />
Гойдається невіль. І сонце не гасне.<br />
І грає в пожежах мосяжних сосна.<br />
І сонце твоє простопадне кипить!<br />
І як мені, Господи, як мені жить?!<br />
Клясти і любити, клясти і любити,<br />
канчук цілувати і плетену пліть,<br />
і небо твоє під торосами неб...<br />
...Залізний, із пластику, шкла і бетону,<br />
надибую пісню. Лювлю їх до тону<br />
шовкового голосу. Зацний погреб!<br />
Поорана чорна дорога кипить —<br />
нема ні знаку од прадавнього шляху...<br />
...Сподоб мене, Отче, високого краху.<br />
...Вельможно хитається зламана віть.