

— Як ти співаєш, Півне, веселенько...

— А ти, Зозуленько, ти, зіронько моя,  
Виводиш гарно так і жалібненько,  
Що іноді аж плачу я...  
Як тільки що почнеш співати,  
Не хочеться й пшениченьки клювати,-  
Біжиш в садок мерщій...

— Тебе я слухала б довіку, куме мій,  
Аби б хотів співати...

— А ти, голубонько, ти, кралечко моя,  
Поки співаєш на калині,  
То й весело мені, і забуваю я  
Свою недоленьку, життя своє погане  
Та безталанне...

А тільки замовчиш

Або куди летиш,-

Заниє серденько, неначе на чужині...  
І їстоньки — не їм, і питоньки — не п'ю  
Та виглядаю все Зозуленьку мою.

Як гляну на тебе — така ти невеличка,  
Моя перепеличко,  
А голосочок-то який!..

Тонесенький, милесенький такий...

Куди той соловей годиться?

— Спасибі, братику, за добрее слівце.

Як не кохать тебе за це?..

І ти виспіваєш, неначе та жар-птиця;  
І далєбі, що так,— пошлюся я на всіх.-  
Де взявся Горобець, підслухав трохи їх  
Та й каже: — Годі вам брехати  
Та одно другого знічев'я вихваляти! —  
Пурхнув — та й був такий.

За що ж,— хто-небудь попитає,-  
Зозуля Півня вихваляє?  
За те, що Півень годить їй  
Та потакати добре вміє:  
Рука, як кажуть, руку миє.