

(Казка)

Був собі журавель куций,  
Хвіст закарлючив,  
Наносив сінця  
Повні ясельця.  
Червона шапочка,  
Красная казочка.  
Чи казати, чи ні?  
Приказка

## ЧАСТЬ ПЕРША

I

За горами, за морями  
Єсть велике царство:  
Могучого Соловея  
Сильне государство.

I в тім царстві круту гору  
Річка підмиває;  
Над горою Соловея  
Пишний палац сяє.

Стіль — шкляная, в діамантах,  
Стіни — кришталюві,  
Скрізь підлога золотая,  
Двері — брильянтові.

У палаці на високім  
Золотім помості

Стоїть престол Соловея  
З слонової кості.

І на нім лежить держава,  
Скіпетр і корона,  
І шайки правдиві висять  
На вагах закона.

І брилює царський палац,  
Грає, як зірниця,  
А навколо розвинулась  
Пишная столиця.

І столиця вся обмита  
Крепкими мурами,  
І ті мури замикають  
Дві залізних брами.

І від мідної дороги  
З брами, як віднога,  
Йде до самого палацу  
Срібная дорога.

І землі ж мав Соловей-цар —  
Боже, твоя воле!  
На полудень степ тягнувся,  
На опівніч — поле.

І як степ той, так і поле  
Упирали в море;  
На заході цілу землю  
Розділяли гори.

І на північ від тих горів  
Землю пущі вкрили,  
На полудень росла травка  
І джерела били.

І щасливо царював він:  
Ворогів не було;  
На заході було тихо,  
Ніби сном заснуло;

З опівночі і з полудня  
Брилювало море,  
Да й з восходу йому було  
Не велике горе.

Хоч Канчук, царевич сильний,  
По степу шатався,  
Но і той із Соловейком  
Воювать боявся.

## II

Була в царя Соловея  
Красная столиця,  
Но ще краща в него була  
Молода цариця.

І любились цар-цариця,  
Нігде правди діти;  
І на радість і потіху  
Дав їм господь діти.

Мали вони за три роки  
Три хороших сина.

І першая із них була  
Добрая дитина.

Така тиха, така мила!  
Лиш на попi стала.  
Вже від рання до смеркання  
Поля не кидала.

Все на полі, все на паші  
З чередою ходить  
І всі думи свого серця  
Співами виводить.

І найбільше з него втіхи  
Цар з царицей мали  
І царевича малого  
Пастушком назвали.

Середущий не так добрий,  
Як проворний вдався  
І ніколи, як і перший,  
Дому не тримався,

Вигнув дужку з обичайки,  
Зав'язав струною,  
Зробив стрілку з очерету,  
Засмолив смолою.

І бувало тільки встане,  
З рання до смеркання  
Скрізь ганяє і стріляє,  
Робить полювання.

І із него цар-цариця  
Свою втіху мали  
І царевича малого  
Всі мисливим звали,

Третій син їх був причепа,  
Так і називався.  
Чи від того, що він льоху  
Нігди не кидався,

Чи від того, що до бочки  
Коли прип'ялється,  
То бувало тягне-тягне,  
Поки не звалиться;

Чи від того, що бувало  
П'яним хилитався  
І, щоб тільки не упасти,  
Він за все чіплявся.

Так і жили й виростали  
Царські синочки;  
Іден в полі, другий в лісі,  
Третій коло бочки.

### III

Ще цариця чує силу,  
Ще й надію має,  
Но Соловей занедужав,  
Смерті виглядає.

Виглядає свої смерті  
На гладкій підлозі,

Збілів волос його чорний,  
Ніби на морозі.

І ослабли сухі руки,  
Холодіють ноги,  
І не може він підняти  
Голови з підлоги.

Гаснуть очі, як ті зорі,  
І життя згасає;  
І жахнувся Соловей-цар  
І дітей скликає.

І царевичі зійшлися,  
Коло него стали,  
Коло него разом стали,  
Гірко заридали.

"Діти мої! — батько каже.  
Нічого ридати!  
І цареві, хоть і цар він,  
Треба ж умирати.

Як умру я... Діти-діти...  
Станьте, не ридайте!..  
Як умру я, моє тіло  
В степу поховайте.

І по колії три ночі  
Ходить вартувати:  
Там я буду свою землю  
Дітям роздавати".

І насили Соловей-цар  
Руку підймає;  
Сини плачуть і ридають,  
Він благословляє.

І царевичі склонились,  
На коліна стали  
І останній раз живого  
Батька цілували.

Незабаром по умершім  
Діти голосили;  
Незабаром мертве тіло  
В степу хоронили.

Хоронили й поховали,  
Богу помолились,  
Повернулись до палацу,  
Сіли, зажурились.

Стали вагу розважати,  
Думоньку гадати,  
Як-то кожному прийдеться  
Нічку вартувати.

#### IV

Нічка тиха. Зорі світять,  
В небі місяць грає.  
Степ туманом обгорнувся  
І сном засипає.

Не шумить сухий чорнобиль,  
Коник не стрекоче,

Перепілка не співає,  
І вуж не сикоче.

І дрімає степ широкий,  
І кругом біліє,  
Тільки свіжая могила  
На степу чорніє.

І в могилі Соловей-цар  
Сном опочиває.  
Над могилою царевич  
Варту відбуває.

Відбуває самий старший,  
Батька виглядає  
І сумнії свої думи,  
І співи співає.

Вдруг по степу загуділо,  
Затряслась могила,  
І царевич ізжахнувся:  
Північ наступила.

І дух царя Соловея  
Став наверх могили.  
Як діамант, його шати  
Пишнії світили.

І на вінку на смертельнім  
Квітки виростали,  
Виростали, розпукали,  
Чоло обвивали.



І говорить він до сина:  
"Сину ти мій милий!"  
Іди, сину, ти на захід,  
Вліво від могили.

Там ти будеш між горами  
Свою землю мати.  
Там ти будеш сам по собі  
Царем царювати.

А за теє, що вартуєш  
Ти могилу сую,  
Я сопілку золотую  
Тобі подарую.

І як сумно в ню заграєш,  
Усе засумує;  
А як весело заграєш,  
Усе затанцює".

Дух іздимів, і на землю  
Ще роса не слала,  
Як сопілка на могилі  
Золота лежала.

І узяв її царевич,  
З браттями простився  
Та й на рідну сторононьку  
Жити віддалився.

V

В другу нічку середущий  
Варту відбуває

І стрілою на могилу  
Землю підгортає.

І опівніч наступила,  
Степ заколисався,  
І дух царя Соловоя  
Сину показався.

І говорить він до сина:  
"Сину ти мій милий,  
Іди, сипу, ти на захід,  
Вправо від могили.

Там з лісами і звірами  
Будеш землю мати,  
Там ти будеш царювати,  
Звірів полювати.

А за теє, що вартуєш,  
Ти могилу сюю,  
На потіху тобі, сину,  
Коня подарую.

І як схочеш полювати  
В добрую годину,  
Через вуха лиш коневі  
Перелізеш, сину".

Дух іздимів. Іще в небо  
Зорі не уплили,  
А вже коник вороненький  
Стояв край могили.

І повів коня царевич,  
З братом розпростився  
І на рідну сторононьку  
Жити віддалився.

В третю нічку наймолодший  
Варту відбуває  
І десяту бутельку  
З горя випиває.

І опівніч наступила,  
Степ заколисався,  
І дух царя Соловоя  
Сину показався.

І говорить: "І ти, сину,  
Хоть не вартий того,  
А повинен долю взяти  
В царя, батька свого.

Будеш, сину, мою землю  
І мій палац мати,  
Там з царицею ти будеш  
Разом царювати.

А за теє, що вартуєш,  
Я і сам не знаю,  
Чим я тебе, п'яний сину,  
Дарувати маю".

"Чим же, тату, дарувати?  
Таку бочку дати,  
Щоб із неї пити-пити  
І не випивати".

Дух іздимів, зорі згасли,  
І роса упала.  
Аж тоді наверх могили  
З вином бочка стала.

І пішов царевич з нею  
І, ідучи, впився.  
І в палаці на порозі  
П'яний повалився.

## VI

Ще причепа не проспався,  
Лежить на порозі,  
А вже Канчук з його військом  
Б'ється па дорозі.

Да воно пак і не страшно:  
В него війська много,  
Та усе народ добірний,  
Іден у їдного.

Да й Канчука з його військом  
Лихо не узяло!  
Бо вже справного такого  
В світі не бувало.

І два війська ізійшлося,  
Як дві сильних тучі;  
Як блискавка, замигтіли  
Палаші блискучі.

І без жалю січе палаш,  
Списа серце коле,

І валяться трупом люди  
На криваве поле.

Що раз гірше Канчукове  
Військо налягає.  
Що раз слабше його силу  
Друге відбиває,

І сонечко на полудень  
Іще не ставало,  
А причепи усе військо-  
Покотом лежало.

Крик і галас у столиці:  
Канчук у дорозі!  
І цариця свого сина  
Будить на порозі.

І причепа пробудився —  
Нічого діяти!  
Схватив бочку перед себе,  
Давай утікати.

Тільки бочка будь здорова,  
Пропадай, столице!  
Пропадайте ви, палаци,  
Й ти, стара царице!

А тим часом під столицю  
Канчук підступає  
І гарматами залізні  
Брами розбиває,

Розбиває і ламає  
Срібную дорогу  
Їв палаці добуває  
Золоту підлогу.

І все військо нахапало  
Срібла по кишені.  
Осавули й отамани —  
Злота повні жмені,

А царевич — діаманти.  
І пішли з столиці...  
Ще спасибі, що не вбили  
Бідної цариці.

## VII

Нічка тиха. Зорі світять.  
В небі місяць грає.  
Степ туманом обгорнувся  
І сном засипає.

Не шумить сухий чорнобиль,  
Коник не стрекоче,  
Перепілка не співає,  
І вуж не сикоче.

І дрімає степ широкий,  
І кругом біліє,  
Тільки свіжая могила  
На степу чорніє.

І в могилі Соловей-цар  
Сном опочиває;

Над могилою цариця  
Тяженько ридає.

Вдруг по степу загуділо,  
Затряслась могила.  
І жахнулася цариця:  
Північ наступила.

І дух царя Соловея  
Став наверх могили,  
Як діамант, його шати  
Пишнії світили.

І на вінку нестерельнім  
Квітки розпукали,  
Виростали, розпукали,  
Чоло обвивали.

І говорить: "Жінко люба,  
Нічого тужити.  
Кинь причепу і палаци,  
В них тобі не жити.

Палац скоро завалиться,  
І сліда не буде,  
І столицю мою пишну  
Занехають люди.

Бо причепа уже другу  
Десь там закладає.  
Заким тую, як старую,  
Кине-занехає.

Не вертайся ти до него,  
Жий собі на волі:  
Не подбає син о тобі  
При лихій недолі.

Жий на волі, на степові,  
Дасть тобі бог доньку;  
Та пригорне, приголубить  
Твою головоньку.

І у дочки тої будуть  
Золотії крила,  
У тих крилах її буде  
І воля, і сила.

І як ворог прилучиться —  
Най тріпне крилами —  
То посиплються, як порох,  
Коні з козаками.

А з волосся буде мати  
Отамана свого;  
Нехай тільки не виходить  
Замуж ні за кого".

Дух іздимів, і зірниця  
Ще не засвітила,  
Як цариця злотокрилу  
Дочку породила.

## VIII

Жиє собі на степові  
Вбогая цариця.



Росте дочка злотокрила,  
Як та чарівниця.

Росте вона щогодини,  
Росте не літами.  
Що загляне кругом себе,  
То й питає мами.

Чи забринить коло неї  
Пчілка або муха,  
Чи зав'ється, защебече  
Пташка-щебетуха.

"Скажи, мамо, що говорять,  
Що вони щебечуть?  
Чи то діти з вітром грають,  
З ненькою лепечуть?

Чи то мати доньку кличе?  
Скажи, моя мати.  
Може б, і я полетіла  
З ними погуляти?"

Чи комахів де загляне,  
То і просить неньки:  
"Подивися, моя нене,  
На кузьки маленькі.

Як вони билинуносять,  
Комашню будують,  
І ніч, і день коло неї  
Сторожі вартують.

Подивися, як чужії  
Разом ізійдуться,  
Як кусаються, їдяться  
І до смерті б'ються.

Мабуть, мамо, і комаха  
Людський розум має,  
Коли вона між своїми  
Ворога пізнає".

Чи на степ широкий гляне,  
Де дзвінок синіє  
І під ним, як шовк зелений,  
Трава зеленіє;

І вітрець весінній віє,  
Травку нахиляє,  
І по травці ніби хвилі  
Гонить-наганяє:

"Мамо-мамо, як весело!  
Чи ж ти розважала?  
Перед тим суха билина  
Поле покривала,

І валилась, крила поле,  
Як суха костриця...  
А тепер... ізнов на полі  
Молода травиця!

Мамо-мамо, чи ж на світі  
Так не все міниться,  
Чи ж не там росте новеє,  
Де старе звалиться?"

## ІХ

Встає сонце від восходу,  
Іде до заходу,  
І нема сліда на небі  
Після його ходу.

І куди воно заходить,  
І де спочиває?  
Скажи мені, моя нене,  
Хто то розгадає?

І так сходить і заходить,  
Може, з-перед віка,  
І як глянеш — чи ж не тая  
Доля чоловіка?

Зійде красний, як те сонце;  
Світ його побавить,  
І вмирає, і по собі  
Сліду не оставить.

А на небі сонце вічно  
Сходить і заходить,  
Як же, мамо, теє сонце  
Попід землю ходить?

Най земля стоїть на морі —  
Де ж оперлось море?  
Які ж будуть, моя нене,  
Для води опори?

Як земля стоїть по собі  
І опір не має?

Скажи мені, моя непе,  
Хто її тримає?

І як висить на повітрі  
Тяжка така брила?  
Не згадаю, не зміркую,  
Слаба моя сила".

Стане нічка, сходять зорі,  
Місяць впливає..  
"Звідки світло в синім небі? —  
Дівчина питає. —

Чи то слуги божі світять  
Свічі восковії?  
Чи то сяють так на небі  
Люди умерлії?

Чи то зорі, божі мислі,  
Божая дорога?  
Чи то, може, кажна зірка  
Інший світ у бога?

Не зміркую, моя нене,  
Гадки не згадаю.  
Полетіла б, полетіла б,  
Силоньки не маю".

І голубить її ненька,  
К серцю пригортає  
І милую свою доньку  
Правди навчає.

Росте дочка злотокрила,  
Краси добирає,  
А тим часом її ненька  
З силюньки спадає.

Обсіклися пишні коси,  
Снігом забілили,  
Поспадали повні личка,  
Воском зажовтіли.

Очі в лоб позападали  
І там позгасали,  
І на лобі літа сумні  
Сліди поорали.

І ослабли сухі руки,  
Підкосились ноги,  
Похилилась, як билина  
Суша край дороги.

І згадала стара ненька  
Смертну годину,  
На могилу Солов'я  
Повела дитину.

І говорить: "Доню мила,  
Поглянь кругом себе:  
Доки зглянеш — все то буде  
Суджено для тебе".

І поглянула царівна,  
Видить — синє море.  
Подивилася на захід —  
Манячіють гори.

На восході чорний ворон  
Понад ліс літає.  
На опівніч орел сивий  
Когті розправляє.

І говорить до царівни  
Бідная цариця:  
"Де спочили твої очі,  
Там твоя границя.

Будь довільна своїм краєм.  
Не бажай чужого,  
Але нехай і чужії  
Не займають твого.

Єсть у тебе в крилах сила —  
Бийся, відбивайся.  
Єсть у тебе в лобі розум —  
Звести не давайся.

Стережися, доню, хмелю:  
Хміль — погане зілля:  
Платить мукою-тугою  
За часок весілля.

Будь царівною довіку,  
Замуж — то недоля:  
Нема в світі, моя донько,  
Як власная воля.

Рік від року сповідайся  
У старій столиці  
І не забудь царя-батька  
І мене, цариці".

І цариця свою доньку  
Поблагословила  
І навіки свої очі  
Темнії закрила.

## ЧАСТЬ ДРУГА

І

Незабаром на степові  
І Канчук конає,  
Свої діти, свої слуги  
З шатра висилає.

І виходять його діти,  
Слуги виступають,  
Ломлять руки, по цареві  
Плачуть і ридають.

Лиш мізинець не ридає,  
Шатра не кидає:  
Заховався під постелю  
І все розважає.

Встає Канчук із постелі  
І трьома ключами  
Відмикає круглу скриню,  
Збиту обручами.

Достає нагай ремінний,  
Кримку витягає,  
Достає казан чугунний,  
Стиха промовляє:

"От нагай, що вражій силі  
Давав наганяю,  
Як бувало говорив я:  
"Погуляй, нагаю!"

А то кримка-невидимка,  
Що мене ховала,  
Як у полі вража сила  
Мене наганяла.

І казан!.. Не раз варив я,  
Що йно попадалось;  
І все військо було сите,  
І ще зоставалось".

І узяв він тії річі,  
К серцю пригортає,  
Заливається сльозами,  
Стиха промовляє:

"Річі мої дорогії!  
Де мні вас подіти?  
Віддав би вас своїм дітям,  
Та не варті діти!

Закопаю я вас в землю,  
Там лежить довіка.  
Нехай до вас не доткнеться  
Рука чоловіка".

І викопав в шатрі яму,  
Річі укладає  
І землею засипає,  
Тричі примовляє:



"Хто їх буде добувати,  
Нагле най сконає;  
Чия рука закопала,  
Та най відкопає".

І втиснув коліном землю  
І підвівся стиха.  
Положився на постелю  
І сконав до лиха.

## II

"Добре, батьку, що сконав-єсь!  
Синок промовляє. —  
Чия рука закопала,  
Та і відкопає".

І ще теплого з постелі  
Волоче до ями  
І розкопує ту яму  
Мертвими руками.

І, розкопує, гадає:  
"Все то моє буде,  
І не видітимуть браття,  
Не знатимуть люди".

А тим часом його браття  
Своє пам'ятають:  
Поробили в шатрі діри,  
В шатро заглядають.

І не тільки докопався —  
В шатро повбігали

І над батьком своїм діти  
Сварку розпочали.

"Моя кримка!" — каже менший.  
"Моя!" — середущий.  
"Моя кримка! — каже старший. —  
Я старший і дужчий".

І вхватали кримку в руки,  
Кримки не пускають.  
А тут раптом нахилились  
І нагай хватають.

"Мій нагай! — говорить менший.-  
"Ні, мій!" — середущий.  
"Мій казан! — говорить старший.  
Я старший і дужчий.

І всі троє заціпились,  
І нагай тримають,  
І ще раптом нахилились —  
Казан підіймають.

"Мій казан!" — молодший каже.  
"Ні, мій!" — середущий.  
"Мій казан! — говорить старший.  
Я старший і дужчий".

І зчепились за дідизну  
І не помиряться.  
І водяться по шатрові,  
День і ніч сваряться.

І сваряться, не миряться,  
Батька проклинають,  
А тим часом ходять слуги  
Да їм розважають:

"Царевичі наші любі,  
Сваром не сваріться!  
Ходіть лучче до причепи,  
Миром помиріться".

І подумали три брати,  
Покидають степи  
І на північ, у столицю,  
Ідуть до причепи.

### III

Прийшли брати у столицю,  
Палац відпитали  
І приходять до покою,  
Край порога стали.

А в покої сам причепа  
На високім тропі,  
Кучерявий хміль повився  
На його короні.

Коло него, ступнем нижче,  
Сидять сенатори,  
А за ними їднорали,  
Пани й асесори.

За панами осавули,  
Як свічки, стояли,

А за ними прості люди  
Мовчки укліякали.

У царя на відер двоє  
Чаша брильянтова,  
І на чаші стоїть надпись:  
"Тут правда царьова",

І цар нею вино тягне,  
Відром — сенатори,  
Піввідерком — їднорали,  
Оком — асесори.

Пани пили із півока,  
З кварти — осавули,  
Прості люди то з бляшанки,  
То з бичка тягнули.

Наоколо часовії  
Стіни підпирали,  
І, як ружжя, довгошії  
Бутельки тримали.

Підступили, поклонились  
Діти Канчукові.  
"Розсуди нас! — говорили  
П'яному царьові, —

Розсуди по правді божій,  
А не чоловічій:  
Нам осталося після батька  
Три чудесних річі.

І першая із тих річів —  
Канчукова кримка,  
І та кримка не простая —  
Кримка-невидимка.

Друга річ — нагай ремінний,  
Тільки-но сказати:  
"Погуляй на кім, нагаю!"  
То й зачне гуляти.

А з казана, щоби їли  
Всі на світі люди —  
Скільки страви ізварити,  
Стільки в нім і буде.

Отаке-то, ясний царю!  
Ми й самі не знаєм,  
Як ті речі між собою  
Поділити маєм.

Чи три річі взяти разом  
Судиш ти їдному?  
Чи кождому їдну взяти?  
І котру якому?"

#### IV

"Не журіться, царські діти,  
Діти Канчукові:  
Передайте ви ті річі  
Нашому царьові.

Цар розсудить, кому взяти!" —  
Слуги враз сказали.

І царевичі причепі  
Свої річі здали.

А причепа тії річі  
На столі складає  
І встає із свого трону.  
Стиха промовляє:

"Свідок бог, суджу я правду,  
І всі добрі люди:  
Хто із вас братів поборе,  
Усе того буде".

І в минуті двоє старших  
Раптом ізчепились.  
Ізчепились і до крові,  
Як ті півні, бились.

А молодший лиш на кримку  
Скоса поглядає...  
Ніби місце дає браттям,  
К столу підступає.

Вже і тому, і другому  
Боки посиніли,  
Вже кривлею тому й тому  
Губи закипіли.

А все вони таки б'ються,  
Мцром не миряться;  
Наостаток враз без сили  
Покотом валяться.

Плещуть свідки у долоні,  
Ті цар помагає,  
А мізинець помаленьку  
Руку протягає.

Хвать за кримку! Да на себе!  
Давай утікати!  
Сенаторам через плечі,  
Людям через п'яти!

"Ловіть його, бісурмана!" —  
Усі закричали.  
А він уже за порогом,  
Поминай як звали!

"Ну, пустили того біса,  
Хоть тих не пускайте!  
Не пускайте бісурманів,  
Зараз порубайте!"

І царевичів безсильних  
На шматки зрубали,  
І собі нагай ремінний  
І казан узяли.

А мізинець-невидимець  
З страху чи із горя  
Десь погнався через степи  
До самого моря.

V

На полудень від заходу  
Пишна, як дівчина,

Розвинулась і дрімає  
Сонная долина.

У головах терен в'ється,  
Шию обвиває  
І квітками й ягідками  
Голову вбирає.

Від восходу, як покрівля,  
Відкотилось море,  
Від заходу при долині  
Стоять сиві гори.

Стоять гори при долині,  
Ніби батько й мати.  
І вартують, доки буде  
їх дитина спати.

І вартують з-перед віку  
І думу гадають,  
Та на сонную дитину  
Сльози проливають.

І на ноги спаде слізка —  
І, як невидимка,  
Закриває її чари  
Встидлива димка.

І та димка зеленіє,  
Вабить і лякає,  
Вбитому життя дарує  
І сама вбиває.



І на стан сльоза упаде —  
Кругом обіллється,  
Опереже стан тоненький,  
В вузлик завинеться.

Завинеться і дівочі  
Чари замикає,  
І два кінці, як дві бинди,  
В море опускає.

І на груди сльоза впаде,  
І до серця ллється,  
Доки в серці у гарячім  
З вогнем не зійдеться.

І лиш тільки ізійдеться,  
Парою злітає  
Гу сонної долини  
Груди підіймає.

Підіймає повні груди,  
Груди пробиває  
І гарячою водою  
На світ впливає.

Плачуть гори, течуть сльози  
Віки, не годину.  
Но ті сльози не збуджають  
Сонную долину.

Плачуть гори з-перед віку  
І не перестануть,  
Тільки й легше горам стане,  
Як на море глянуть.

Море тихе, море ясне,  
Як дитя, дрімає,  
А за морем свята церква  
І хрест святий сяє.

## VI

В сій долині межі морем,  
Терном і горами  
Жив собі пастух-царевич  
З своїми стадами.

Живе собі, як пташина  
На святії волі,  
Коло него стада бродять  
На шовковім полі.

А він собі під оріхом  
Лежить на травиці,  
І в травиці червоніють  
Спілі полуниці.

А навколо на деревах  
Фіги і мигдали.  
Померанці і цитрини  
Гілля повтинали.

Там спадають спілі сливи,  
Жовтії морелі,  
А там тільки доспівають  
Ріжки і дактелі.

На відклинах спілі дині  
Й кавуни пестріють,

І над ними винограду  
Китяхи синіють.

І в долині над зіллями  
То метелик грає,  
То жебонить бідна пчілка,  
В квітку заглядає.

А в повітрі над садами  
Грають божі птиці,  
І над ними, як склепіння,  
Небо без границі.

А по небу плине сонце,  
Тає на долину  
І, як ненька, ogrіває  
Рідную дитину.

Опочине ясне сонце —  
Місяць впливає.  
Безграничнеє склепіння  
Зіроньками сяє.

І весело зорі грають,  
Мигтять і міняться  
То погаснуть, потемніють,  
То знов загоряться.

Тільки місяць, місяць думний,  
Знать, своє гадає:  
Мірним ступнем поміж зорі  
К заходу ступає.

Хіба тільки, як проходить  
В небі середину,  
Стане, думний, і погляне  
В сонную долину.

А в долині туман бродить,  
Убрус випрядає  
І на сонную долину  
Стиха накидає.

## VII

І як в небо сходить сонце  
І як з неба сходить —  
Стає пастух на долинім  
І думу виводить.

І стихає все навколо —  
Від орла до пчілки,  
Все живе й неживе  
Слухає сопілки.

І та дума, його дума,  
Ніби з неба ллється,  
І широко, і далеко  
За межу несеться.

Раз виходить піп із церкви,  
Кондаки співає,  
Коли чує, аж за морем  
Якась дудка грає.

"Га! — подумав.— Певно, люди  
Зайняли долину.

Піду-но я що випрошу,  
Хоть на сорочину",

І зібрався піп убогий,  
Пішов понад море  
І приходить на долину,  
Під високі гори.

Аж навстрічу йде царевич,  
З попом привітався.  
"Чи здалека ви, панотче?" —  
Батюшку спитався.

"Я з-за моря,— піп говорить,-  
Я з-за моря, сину,  
І бідую Христа ради,  
Мало що не згину.

Я вдівець, не маю жінки  
І дітей не маю  
І за церкву лиш їдную  
Та за душі дбаю".

"Будьте ласкаві, панотче,  
В мене відпічніте,  
Не цурайтесь мого хліба,  
Сядьте, закусіте".

Простелив піп свою рясу,  
На траві сідає;  
Пастух ходить коло него,  
Щиро угощає.

І наївся піп убогий  
І хрест святий творить,  
І дякує співакові,  
Дякує й говорить:

"О, спасибі! Добре, сину,  
Ти людей приймаєш,  
Тільки шкода, що до того  
Вина не тримаєш.

Знаєш, сину, вино добре,  
Письмо святе каже,  
Веселить смиренне серце,  
Маслом душу маже".

## VIII

"Вибачайте мні, панотче,  
Я ще не розжився,  
Ще і року не уплило,  
Заким поселився.

Розжиюся, і як будуть  
Мене знати люди,  
То на втіху добрих гостей  
І то в мене буде.

На сей раз, святий панотче,  
Прошу, не судіте,  
А убоге господарство  
Поблагословіте!"

Спершу вийшли на озера,  
Де між купинами

Пливали собі на волі  
Гуси з лебедями.

І піп руку підіймає  
І благословляє,  
А тим часом пастухові  
Стиха промовляє:

"О, хорошії ж лебідки  
Й гуси маєш, сину!  
А годилось би й на церкву  
Дати десятину".

І дарує він найкращу  
Гуску і лебідку,  
А піп тільки-но погладив  
Куцю борідку.

Ідуть далі понад річку,  
Аж на оболоні  
Табуном на волі грають  
Розкошнії коні.

"Благословить тобі господь  
І ті коні, сину,  
Лиш не жалує в святу церкву  
Дати десятину".

І вибрав він пару коней  
Під масть і під міру  
І дарує і ті коні  
В церкву на офіру.

Перейшов піп вздовж і навхрест  
Всю його долину  
І на церкву ізі всього  
Вибрав десятину.

Наостаток в него видить  
Дудку золотую,  
І на дудку піп зливає  
Благодать святую.

"Всяка дудка твоя буде  
Повна благодати,  
Тільки, сину, треба сюю  
На святе віддати".

"Вже за сеє, святий отче,  
Прошу вибачати,  
Дудка — батьків подарунок,  
Не можу віддати".

"Ну спасибі і за теє!  
Думає попина.-  
Церкві хвала подобає,  
Мені — десятина".

ІХ

Тільки-тільки що царевич  
Батюшку відправив,  
І отець чеснії стопи  
За море направив —

Аж з-за терену густого  
Німець показався.



Іде — пастух поклонився,  
"Звідки?" — запитався.

"Я сем, члечку, вбогий немец,  
Фон Австрія з родем,  
Жиє собі тільки штукем,  
З чужим хлебом-водем.

Як сват сватем, нам Австрія  
Хлеба не родзіла,  
Тільки з вогнем нас паліла,  
З водем нас топіла.

З таким бідем немец нігди  
З хлебом не працювал,  
Тільки ходзіл із олейкем,  
Штуки показовал".

"Що ж то в тебе за олейки?"  
"Вшельке, мілий члечку:  
І от того, жеби члечка  
Покохал дзівечка,

І од глави, і од очу,  
Од боку болення,  
От седзення і стоєння,  
Піця і єдзення".

"Як такії ж то олейки,  
То сховай для себе.  
Ще цікавий би я знати,  
Що за штуки в тебе?"

"О, я славне умім штуки,-  
Хитрий німець каже.-  
Тільки заплаць, мілий члечку,  
Вшельке ці покаже.

Ото, члечку, і даремне  
Маш ламане штуке..."  
Перегнувся назад німець,  
Падає на руки.

І руками вперся в землю,  
Ноги підіймає  
І стоїть ногами вгору,  
Ніби чорт тримає.

І здихнув пастух-царевич,  
Просить німця встати.  
"Що ти робиш з себе, німче? —  
Став йому казати.-

Не пристало чоловіку  
З себе сміх робити.  
Чоловіку завше треба  
Чоловіком жити.

Я дам тобі, чоловіче,  
Всього для початку,  
Та возьми, піди додому,  
Збудуй собі хатку.

Сій, ори, працюй, трудися,  
Як всі добрі люди,  
То із тебе поміж люди  
І сміху не буде".

Х

Після німця якось господь  
Того не доводив,  
Щоби ще хто на долину  
Жебрати приходив.

І пастух поставив хатку,  
Хліб зібрав завчасне  
І спокійно жив в долині  
До самої весни.

Стала весна наступати,  
Піст святий кінчатись,  
Ще лиш тиждень — і Великдень,  
Треба сповідатись.

Із суботи на неділю  
Йде пастух із дому  
І приходить, поклонився  
Богові святому.

Поклонився і громаді,  
Край попа вклякає,  
А піп сидить в патрахілі,  
Йому промовляє:

"Доки в церкву не положиш  
Дудки золотої,  
Поти тобі не прокажу  
Сповіді святої".

І встав з місця, пішов в олтар  
І вечерню править,

А пастуха коло серця,  
Мов кліщами, давить.

Вийшов з церкви за дзвіницю,  
Ходить і блукає.  
Аж приходить попів наймит  
Да і розважає:

"Не журися, пане-брате!  
До землі бідою!  
Мало чого піп не каже!  
Ходи-но зо мною.

Ти думаєш, що він справді  
Так за церкву дбає?  
О, бодай так! Все то, брате,  
Собі забирає.

А як мучить на соломі  
Бідну худобину!  
Ходи хіба, та оглянеш  
Свою десятину".

І пішов пастух, оглянув,  
Аж жаль йому стало!  
У голодної худоби  
И стебла не лежало.

"Та де йому,— наймит каже,-  
За худобу дбати!..  
Він за теє тільки дбає,  
З ким би йому спати.

Та ще в хаті із ким-иебудь  
То й спати не буде.  
Не пристало, каже, в хаті —  
Будуть знати люди.

А нагорі іще здавна  
Солом'яник має,  
От туди він своїх гостей  
На нічліг приймає",

ХІ

"О, спасибі тобі, брате,-  
Пастух обізвався,-  
Що ти правду розказати  
Не полінувався.

А не знаєш, чи сьогодні  
Буде молодиця?"  
"Як не буде? Та без Гриця  
Й вода не святиться".

"Добре ж, брате. Я тут буду  
О пізній вечері.  
Не забудь лиш відімкнути  
Затильнії двері".

Пішов пастух по сопілку,  
Назад повернувся;  
Увійшов в затильні двері,  
В кутку пригорнувся.

І поглянув кругом себе.  
Всюди темно й тихо;

На горі лиш по минутах  
Шелепає лихо:

Далі чує тихий голос:  
"Годі, серце, спати:  
Збирається сильний турок  
Москву воювати",

"Не боїться Москва турка,-  
Хтось говорить знова,-  
Коли турок хоче битись,  
То Москва готова".

А пастух пождав минуту  
Та як стане грати!  
Давай усе неживеє,  
Як живе, скакати.

Скачуть відра із водою,  
Кадка з буряками,  
Скачуть лавки і полиці,  
Мисник із ложками.

Скаче в сінях стара ступа,  
Як жива неначе.  
І нагорі підійнявся  
Солом'яник, скаче.

Верещить піп, репетує,  
Кричить молодиця,  
Солом'яник скаче-скаче  
І згори валиться.

І довго піп джмелів слухав,  
Не міг з місця встати.  
"Ото було вам, панотче,  
Дудки не бажати".

А пастух пішов в обору,  
Вигнав десятину  
І погнав її на пашу  
На свою долину.

Гусака лиш забув взяти  
У отця святого;  
Його рано серед хати  
Спик отець живого.

## XII

Чи подужав піп за морем,  
Пастух не питався;  
Найшов церкву за горами  
І до тої вдався.

Там і сповідь проказали,  
І запричастили,  
І без плати на Великдень  
Паски освятили.

Забув пастух їдно горе,  
Друге наступає:  
Що день божий з його стада  
Все щось пропадає.

А то качка десь пропаде,  
А то і овечка,

А то гуски не долічить,  
А то і бичечка.

Різно бідний пастух думав.  
Звісно, в кого згуба,  
Ще й у того до причинку  
Гріха повна губа.

Напоследок — що робити!  
Пастух засідає.  
Коли гляне, поміж терен  
Німець пролізає.

Пролізає... Ще нічого:  
Може, і не красти,  
Може, в гості йшов, сердешний,  
Та не міг попасти.

От пастух і виглядає,  
Що то буде з того.  
Німець виліз, кругом глянув...  
Ні, нема нікого.

А тут саме коло терну  
Череда стояла.  
Він живенько за ягнятко —  
Та у терен драла!..

"Почекай же, бісів німче!" —  
Пастух розважає.  
Взяв сопілку, засів знову,  
Німця виглядає.



Тільки німець заліз в терен —  
Дудка як заграє!  
Німець скаче, німець плаче —  
Не рад, та гуляє!

І обдерлась сурдутина,  
Стало тіло голе;  
Німець плаче, німець скаче,  
А тернина коле.

І пограла ще сопілка,  
И перестала грати,  
Ледве живий вийшов німець  
І став промовляти:

"Нех же ему маць мордує  
З таким дудкем его!  
Троха-троха не змордовал  
Немца убогего!"

Аж відтоді на долині  
Жив пастух щасливо;  
Його щастя, його долі  
Ніщо не мутило.

### ЧАСТЬ ТРЕТЯ

І

Що ж царівна злотокрила  
На степу гадає?  
Чи по неньці-голубоньці  
Сльози проливає?

Чи літає в степу, грає?  
Чи хазяйством рядить?  
Чи затялась із сусідом  
І війну провадить?

Чи й її "ламане штуки"  
Німці приставляють?  
Чи і в неї десятини  
Люди вимагають?

Проливала вона сльози  
По неньці-цариці,  
Та що ж мертвому допоможуть  
Наші жалібниці?

Проливала вона сльози  
У мертвого тіла,  
Поховала, й перестала,  
І повеселіла.

І жиє собі на полі  
Молода царівна,  
Куди гляне не погляне —  
Земля рівна-рівна!..

Її шати — пишні крила,  
Ліжко — пух-травиця,  
Дах палацу — синє небо,  
А стіни — границя.

В її крилах, злотих крилах,  
Слуги й оборона,  
Її сила, її слава,  
Доля і корона.

І не знає вона смутку;  
Не відає горя,  
Встане рано, пролетиться  
До синього моря.

Умиється, як лебідка,-  
І в стару столицю!  
І молиться там за себе,  
Царя і царицю.

І лроскури лиш дождеться —  
На степ відлітає  
І о світі, і о людях  
Думоньку гадає.

І щасливо упливали  
Дні її за днями,  
Доки й туди не забралось  
Лихо з пазурами.

То не німці гнули штуки,  
Добро розкрадали,  
Не попи то десятину  
В неї вимагали.

То все війни тяжкі були,  
Де крівля все лилась,  
Де й царівна злотокрила  
Ледве не залилась.

## II

Раз десятий чи двадцятий  
Пташка злотокрила

В синє море купатися  
Через небо плила.

І тоненькеє повітря  
Крила розсікали,  
І на крилах лучі сонця;  
Як діамант, грали.

І прибула аж до моря,  
Звилась над скалою  
І на скалу опустилась  
Легкою ногою.

І дивилась довго в море,  
Довго виглядалась,  
Знать, собою, як у люстрі,  
Пишна, любувалась.

І махнула криленьками,  
І на воду сіла,  
І облилась вода чиста  
Кругом її тіла.

І облилась кругом тіла,  
І що ї чарує,  
Коло того вона в'ється,  
То вона цілує.

Аж тут, мабуть, від причепи  
На ту саму пору  
Прибув кримчук молоденький  
В невидимці к морю.

І поглянув — що за диво!  
Дівчина і птиця!  
Крила злотом відбивають,  
Сама — як зірниця.

І поглянув — серце мліє!  
Так би й розтопилось!  
Так здається, що б водою  
Навкруги обвилось!

Але дівчина на морі,  
Як її достати?  
Хіба, заким з моря вийде,  
Треба почекати.

І обмилася царівна,  
І з води виходять,  
І на ній вода росою  
Сходить і не сходить.

Ніби трудно, ніби нудно  
З нею розлучатись,  
Ніби б хтілось ще минутку  
З нею позостатись.

А царевич чуть не гине!..  
Лиш з води ногою —  
У царівни стан тоненький  
Обвинув рукою.

Вона чує, та не видить,  
Мов дух святий з нами,  
І злякалась, обмахнулась  
Обома крилами.

І, на щастя, невидимка  
З голови злетіла.  
Той — до кримки-невидимки,  
Вона й полетіла.

### III

Оглянувся невидимець,  
Поминай як звали!  
Тільки крила на повітрі  
Махами махали.

Полинула голубонька  
Десь до полуночі,  
І дивилися-дивились  
Кримчукові очі.

І дивились, поки любка  
В крапку не зменшилась,  
Поки й крапка не іщезла,  
В небі не розплилась.

"Нехай море висихає,  
Камінь розпукає —  
Таки знайду тебе, пташко!  
Кримчук промовляє.-

Полети ти на край світу,  
В ледянеє море,  
Заховайся межі пущі,  
Високії гори.

Не кримчук я — невидимець,  
Коли за тобою

Я не стопчу кругом світу  
Босою ногою.

О, найду я тую пташку,  
Впаду на її груди,  
І чи миром, чи війною  
Моя вона буде".

І насунув невидимку,  
Зміряв слід очами  
І пішов у степ шукати  
Дівчини з крилами.

І блукав він по степові  
Від самого рання,  
І шукав він голубоньки  
Зрання до смеркання.

І вже сонце погасає,  
Вечір вечоріє,  
Кримчук видить: на степові  
Насип зеленіє.

Кругом насипу крутого  
Утопане поле,  
Кругом поля все чорнобиль,  
Перекотиполе.

І іде він через поле  
Да і розважає:  
"Коли поле так убито,  
Хтось тут жити має.

Може, якраз попаду я  
Пташку злотокрилу?"  
І проходить через поле,  
Лізе на могилу.

Вилізає. Нема пташки.  
Нічого діяти!  
Може, пташки нема й дома,  
Треба почекати.

І сидить він і дрімає,  
Аж ніч наступає,  
Засвітили ясні зорі,  
Місяць впливає.

#### IV

А царівна злотокрила  
На всеношні була  
І о пізнії вечері  
На степи прибула.

І прибула на могилу,  
Проскуру спожила,  
Хоче спати... Що за диво!  
Засвербіли крила.

"Стійте, крила, не свербіте,-  
Любка обізвалась,-  
Нема сили, щоб зо мною  
Билась-воювалась.

Єсть над морем невидимець,  
Але й його кості



Не занесе ворон чорний  
До царівни в гості".

"А може, той невидимець  
І сюда забрався?" —  
І зняв кримку-невидимку,  
Любі показався.

"Що ж, царевичу могучий?  
Чи будемо битись?  
Чи, як добрії сусіди,  
Будемо миритись?"

"Не прийшов-єм я, царівно,  
Із тобою битись,  
А прийшов-єм помирितись,  
З тобою оженитись".

"Дякую за добре слово  
І мирюсь з тобою,  
Но я нігди нічиєю  
Не буду жоною.

Не можу я вийти замуж,  
Поки силу маю,  
І тогді не вийду замуж,  
Як силу втеряю.

Бо хоть би сама я хтіла,  
Не допустить сила,  
Щоб жоною кому була  
Пані злотокрила.

А відбийте в мене силу —  
Що із мене буде?  
Ні я людей не захочу,  
Ані мене люде!.."

"Клянусь пеклом! — кримчук каже.-  
Клянусь головою,  
Як не миром, то війною,  
А женюсь з тобою!

Лиш як крилам страшна кримка,  
Кримці страшні крила,  
Так самим нам не годиться  
Битись, злотокрила.

А поставим в поле військо,  
Військо буде битись,  
А ми здалеку від себе  
Будем лиш дивитись.

А з сим словом, злотокрила,  
Будь же ти здорова!  
Моє військо буде завтра,  
Будь і ти готова".

V

У неділю злотокрила  
Рано пробудилась,  
Полетіла у столицю,  
Богу помолилась.

Відслухала службу божу,  
Проскуру узяла

І на степи повернулась,  
На могилі стала.

Тільки стала на могилі,  
Проскурку спожила,  
Коли гляне — через степи  
Іде вража сила.

І стріпнулася царівна  
Обома крилами,  
І посипались, як порох,  
Коні з козаками.

І зайняли ціле поле,  
І на полі грають,  
Довгі піки виміряють,  
Палашами мають.

Вогню крешуть, люльки курять,  
Луки натягають,  
Кричать, свистять, галасують,  
Пісеньки співають.

І побавилась царівна,  
Волос вириває  
І гетьмана з булавою  
До них посилає.

Як гетьмана увидали —  
Не то щоб злякались,  
А так, звісно, для порядку  
В сотні позбирались.

Прийшов гетьман, обдивився:  
"А що, милі братця?  
Кримчук іде на царівну —  
Треба воюватися".

"Та як треба, то і треба!" —  
Козаки озвались  
І всі разом з отаманом  
У степи погнались.

І війна ж то закипіла!  
Боже, твоя воле!..  
Людські трупи, як солома,  
Укривали поле.

А живії по коліна  
У кривлі бродили  
І різались, і рубались,  
З місця не сходили.

І тогді лиш на степові  
Різня перестала,  
Як вся сила кримчукова  
Покотом лежала.

Після того вражі трупи  
Три дні хоронили  
І над ними насипали  
Високі могили.

А царевич невидимець  
Із такого горя  
Відцурався і царівни  
І пішов до моря.

## VI

Ще травою не покрились  
Чорнії могили,  
Іще крові на степові  
Дощі не відмили,

Ще царівна й після сего  
Балу не проспалась,  
А для неї уже друга  
Учта готувалась.

Біда нігди к чоловіку  
Їдна не приходить,  
А все кілька на підмогу  
З собою приводить.

Лиш заким-то на степові  
Учта тая буде,  
За царевича мисливця  
Спогадайте, люди.

На опівніч від заходу  
Єсть ліси дрімучі,  
Їх границя — гори й море,  
Болота і кручі.

І ті гори на полудні,  
Болота — з восходу,  
Бурштин-море — з опівночі.,  
Кручі — від заходу,

Не садила ліси тії  
Рука чоловіка:

Тії пущі, знать, стояли  
Від початку віка.

І в тих пущах ісплелися  
Берест і кленина,  
Граб, і ограб, і крушина,  
Вільха, і ліщина.

Ісплелися і обнялись  
Браття молодії,  
А під ними догнивають  
їх батьки старії.

Догнивають, ніби трупи,  
Кора порохніє,  
І, як кості, недогниле  
Дерево жовтіє.

І, як тіло умерлого,  
Кора відпадає,  
І по нії гробак лазить,  
Покорму шукає.

І їдні вже ізогнили,  
Другі догнивають,  
А їднолітки живії  
Віка доживають.

І то ще дуби, старії липи  
На ногах держаться;  
Но і тії незабаром  
Трунами зваляться.

І в тих пущах від потопу  
Люди не ходили,  
Там літали тільки птахи  
Та звірі бродили.

## VII

Серед пущі тече річка,  
А при ній поляна,  
І поляна — то столиця  
Мисливого пана.

І нема на ній палацу,  
І не видно стайні,  
Тільки трава зеленіє  
Буйна по поляні.

І по траві по зеленій  
Кінь вороний бродить,  
Прищурює віщі вуха,  
Головою водить.

А під липою старою  
Пан відпочиває,  
Заким встане й полювання  
Коню загадає.

І як тільки загадає,  
Віщий кінь приходить,  
Ліве вухо нахиляє,  
Як трубу розводить.

І царевич улізає,  
Правим вилізає

І, облитий сріблом-злотом,  
На коня сідає.

Після него скачуть люди,  
Їдні з рогачами,  
Другі з ружжами, сітками,  
Треті із хортами.

То на конях, то без коней,  
Всякі виступають,  
Виступають, кругом него  
Поле укривають.

Укривають ціле поле  
І ждуть приказання,  
Як прикаже пан мисливий  
Мати полювання.

Скаже птахів полювати —  
Летять поверх пущі;  
А звірину полювати —  
Летять через гущі.

І вже най стома ногами  
Звір який втікає,  
Або най стома крилами  
Пташка улітає,

Най зайде в трістя-болота,  
В прірви, на дно моря,-  
Попадеться лиш на око —  
Не втече небора.



А кінчилось полювання —  
Ізнов на поляну!  
Кінь стає і вухо праве  
Підставляє пану.

І заграють кругом труби,  
І пан улізає.  
Улізає, розбереться,  
Лівим вилізає.

Потім челядь улітає  
І там застається,  
Потім пан лягає спати,  
А віщун пасеться.

## VIII

Так і жив собі царевич  
На своїй поляні,  
Тільки й думи в него було,  
Що о полюванні.

І в тих думках кілька років  
В вічність полинуло,  
І літа ті найщасливіші  
Для мисливця були.

Після того із шостого  
Чи з сьомого року  
Залягла йому гадюка  
Край лівого боку,

І згризала йому серце  
Зрання до смеркання,

І натхнула тяжкі війни  
Замість полювання.

Отакі-то речі були!  
Певними часами  
Полював собі мисливий  
Межи болотами.

І вбив сарну, кілька зайців,  
Вовка і лисицю,  
Наостаток несподівно  
Напав на куницю.

Летять слуги і мисливий,  
Хортів попускали,  
А куниця на болото,  
Поминай як звали!

Біжить вона болотами,  
Полям, чагарями,  
Біжить ззаду і мисливий  
З слугами, хортами.

Убігає кунка в степи,  
Ба й ті не вертають  
І в густий бур'ян високий  
З псами убігають.

І ганяли, не догнали,  
І в степу зблудили,  
І насилу приблудились  
На ніч до могили.

І кругом могили стали,  
Стали розважати,  
Чи додому повертатись,  
Чи тут ночувати.

Розсудили ночувати  
Слугам серед поля,  
Царевичу — на могилі,  
Коли буде воля.

І подякував царевич  
За їх раду милу,  
І пришпорив вороного,  
Їде на могилу.

## ІХ

А царівна злотокрила  
На могилі спала...  
Крила раптом засвербіли,  
І царівна встала.

Перед нею в золоті-сріблї,  
Гарний, уродливий,  
Стояв конем на могилі  
Царевич мисливий.

І поглянула царівна  
Навкруга могили,  
А там люди пішо й кінно  
Ціле поле вкрили.

І поглянула, питає:  
"Звідки, добрі люде?"

Чи війна у вас зо мною,  
Чу супокій буде?"

І царевич відвічає  
Панні уродливій:  
"Я — царевич із поляни,  
То мої мисливі.

Ми куницю полювали,  
Да в стеги загнали,  
Не догнали, заблудились,  
Сюди приблукали.

Просимо тебе, царівно,  
На нас не гнівися,  
Що без волі ми твоєї  
В стеги ввігналися",

"Коли так,— царівна каже,  
Я жалю не маю,  
Кілько схочете — полюйте,  
Я вам позволяю.

Ще годилось би вас, гречних,  
Переночувати,  
Но я — панна, ти — кавалір,-  
Прошу вибачати..."

"Дякуєм тобі, царівно,  
І святому богу,  
Тільки звідси па поляну  
Покажи дорогу".

І царівна показала:  
"Так тримайтесь, люде:  
Перше кий вам попадеться,  
Потім жито буде.

І від жита на полудень  
Там пішло ще наше;  
А від него на опівніч  
Все то буде ваше".

І подякував царевич,  
Шапкою склонився,  
З вороного перегнувся,  
З панною простився.

Зібрав слуги і поїхав  
На свою поляну  
І все думав за царівну  
Любу та кохану.

Х

Звела з розуму царівна  
Мисливого-пана,  
І огидла йому пуща,  
Збридла і поляна.

І чи спить він, чи дрімає,  
Чи думу гадає,-  
Його думка край могили  
На стену літає.

І літає коло тої,  
Которую любить,-

Обіймає і цілує,  
Ластить і голубить,

Нащо ж думи, нащо ж мари  
Про пишнії чари,  
Коли з ними враз по серці  
Бродять чорні хмари?

Спив і я той прикрий келих  
За здоров'я долі,  
І з похмілля моє серце  
Розривають болі.

Правда, мило мені було,  
Як дівча обняла  
І опущене покрівля  
З думки підіймала,

І на розум накидала.  
Правда, мило було!..  
Моє серце в океані  
Розкоші тонуло.

Я забув про все на світі,  
На все не вважав-єм,  
Я й себе забув самого,  
Мало пам'ятав-єм.

Спам'ятався... вона щезла!..  
Розум холодіє.  
Лиш нещасна моя думка  
Росте та повніє.

В яким смутку, в яким жалі  
З нею я блукаю,  
В яких муках, тяжких болях  
На світ породжаю.

Зв'янув мій вінок рутвяний,  
І вона причина,  
І хто знає, чи пригорне  
Хоть дитя-дівчина!

Нащо ж думи, нащо ж мари  
Про пишнії чари,  
Коли з ними враз по серцю  
Бродять чорні хмари?

І роздумав пан мисливий:  
"Нічого гадати.  
Лучче бути у царівни,  
Правду розказати".

XI

І пішов він до царівни:  
"Панно злотокрила,  
Ти строїла моє серце,  
Розум погубила.

Верни розум, віддай серце,  
Зжалься надо мною,  
Прийми моє вірне слово,  
Будь моєю жоною!"

"Царевичу любий, милий!  
Вибачай, що скажу: —

Я своїї головоньки  
Нігди не зав'яжу.

Доки сила єсть у мене,  
Хоть би й я хотіла,  
Не допустить мене замуж  
Моя власна сила.

А як доля мене зрадить,  
Сила збита буде,  
Ні я людей не полюблю,  
Ані мене люде.

Царевичу любий, милий!  
Щиру правду кажу:  
Я своїї головоньки  
Нігди не зав'яжу".

"Чари мої, небо моє!  
Зжалься падо мною!  
Не жоною — бог з тобою,-  
Будь хоча й сестрою!

Позволь мені на степові  
Вічне полювати,  
Вічне тебе оглядати,  
З тобою розмовляти!"

"Позволяю-позволяю  
І буду сестрою,  
Лиш неслави, тебе прошу,  
Не роби зо мною".



І, як рідная сестриця,  
З братом обійнялась,  
Пригорнула його к серцю,  
Щиро цілувалась.

І що ж? Легше тепер стало  
Мисливому-пану,  
Коли він сестрою має  
Дівчину кохану?!

Но чи ж легше: води хтіти,  
Питоньки просити,  
У воді по шию бути  
І води не пити?

Що йому за доля була  
І сестрою мати?  
Що за щастя йому було  
З нею розмовляти?

Тільки дума за думою  
Розум убивала;  
Тільки туга за тугою  
Серце розривала.

## XII

І не міг царевич знести  
Тяжкої недолі,  
І задумав її взяти  
Замуж поневолі.

І вівночі, як царівна  
Мала спочивати,

Став мисливий на всі степи  
Сіті розкидати.

І розкинув на всі степи,  
Поля і могилу,  
Ставить силу серед поля,  
Сам іде по милу,

Тільки вийшов на могилу —  
Мила пробудилась  
І сердитими очима  
Вколо обдивилась.

Всюди сітка на стенові,  
Край могили люди.  
"Скажи, брате,— запитала;-  
Що то з того буде?"

"А що ж буде, моя панно?  
Прийшов за сестрою,  
Щоб по волі чи неволі,  
А була жоною".

"Не буде сестра жоною",-  
Відповіла мила;  
І на ступінь відступилась  
Істріпнула крила.

І, як порох, пішо й конно  
Козаки спадають  
І зганяють вражу силу,  
Сіті обривають.

І урвала їден волос,  
Ставить отамана,  
І отаман в чисте поле  
Запрошає пана.

І на степу межи житом,  
Києм і могилою  
Ізійшовся пан мисливий  
З отаманської силою.

І зійшлися, б'ються, тнуться  
І кінця не мають,  
Їдні сили полягають,  
Другі виступають.

І в мисливця нова сила  
З вуха виступає,  
В златокрилої царівни  
Із крил вилітає.

І зійшлися, б'ються, тнуться,  
Тільки й миру мають,  
Як землею сировою  
Трупи закривають.

І так бились літо й зиму;  
Аж перед святою  
Дождалася златокрила  
На часок покою.

І в столицю полинула  
І там сповідалась  
І днів кілька із столиці  
В степи не верталась.

## ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТА

I

Безворотно дев'ять років  
В вічність улетіло,  
Як на степу опочило  
Соловея тіло.

Улетіло дев'ять років,  
Ще їден кінчався,  
А причепа з того часу  
Ще й не сповідався.

I от саме на Великдень  
Слуги підступають,  
Будять сонного причепу  
Да і промовляють:

"На добридень, ясний царю,  
Святом веселися,  
Їдь у старую столицю  
Та запричастися".

Встав причепа, довго думав,  
Думав, що робити,  
Наостанок сказав слугам  
Коні заложити.

Заложили слуги коні,  
Він умився, вбрався,  
Взяв барилко й фаріаком  
На степи погнався.

Приїжджає у столицю  
І у церкву входить,  
А у церкві "херувими"  
Старий дяк виводить.

І врата святі відкриті,  
Свята чаша сяє,  
І отець крижує руки,  
Духа призиває.

І кадилиця святая  
В олтарі кадиться,  
І, як в небі білі хмарки,  
Фіміам клубиться.

І в тих хмарках, ніби в небі  
Душі умерлії,  
Бликають перед вратами  
Свічі восковії.

А у церкві на колінах  
Стоїть злотокрила  
І, як ангел перед богом,  
Голову схилила.

І причепа мимоволі  
Серцем сокрушився,  
Уклякнув і нахилився,  
Господу молився.

Щиро господу молився,  
Щиро сповідався,  
А потому враз з царівной  
І запричащався.

І по всьому піп виходить,  
Проскури підносить  
І царевича й царівну  
На свячене просить.

## II

Піп, причепа і царівна  
За столом сиділи,  
Як звичайне на Великдень,  
Спершу яйця їли,

Потім паску, і ковбаси,  
І усе свячене,  
Наостаток надпочали  
Порося печене.

І отець святий говорить:  
"Варто би полити,  
Но, бог свідок, нігде було  
Крапельки купити".

"Та то правда, ясний отче,-  
Враз причепа каже,-  
Той і легко не поїде,  
Хто коліс не маже.

Десь там я привіз з собою  
Барилечко ціле,  
Та не знаю, святий отче,  
Чи ви п'єте біле".

"Слава богу,— отець каже,-  
Що то розбирати!

Дання всяке за хороше  
Бог велів приймати".

І принесли то барилко,  
Пляшку наточили  
І поставили на тацю,  
Три чарки налили.

І панотець, як годиться,  
Змовив славослов'я,  
І всі троє разом кажуть:  
"Дай боже здоров'я!"

І причепа випив повну,  
Другу наливає;  
Батюшка ще тільки першу  
З смаком допиває.

А царівна злотокрила  
Тільки що надпила;  
І надпила половину —  
На стіл положила,

П'яту причепа випив,  
Випив — не упився;  
Батюшка якось по третій  
Спати положився.

А царівна злотокрила  
Першую кінчала,  
І уже хмільная думка  
Грати починала.

Куди гляне — все так мило,  
Що й сусід поганий  
Видиться її хороший,  
Гарний і рум'яний.

І не розум нею радить,  
Хміль розпоряджає,  
А причепа тільки ходить  
Та на вус мотає.

### III

Далі став, на нюю глянув,  
Крісло присуває  
І сідає коло неї,  
І їй промовляє:

"Ой царівно-королівно,  
Пишна, златокрила!  
В тебе, мабуть, божя сила  
Свої чари влила.

Кілько гляну я на тебе,  
Кілько подивлюся —  
Так водою й розіллюся,  
Воском розтоплюся.

Звідки ти, царівно люба?  
Де ти проживаєш?  
Де ти царство своє пишне,  
Пишний палац маєш?

Скажи, люба, щиру правду,  
Чи-сь кого кохала?



Чи дала-єсь кому слово,  
Чи ще не давала?

Як не дала-сь, мила, люба,  
Зжалься надо мною,  
Подаруй життям і віком,  
Будь моєї жоною".

І обняв її царевич,  
К серцю пригортає,  
А вона йому на груди  
Голову схиляє.

І, будь розум в неї в лобі,  
Того б не бувало,  
А то хміль, погане зілля,  
Всеньку розібрало.

Хміль на груди каміннії  
Голову схиляє,  
Хміль причепу обіймає,  
Йому промовляє:

"Я, царівна-королівна,  
В степу проживаю,  
Іще мужа не добрала-м,  
Тільки добираю.

Сватався колись до мене  
Жвавий невидимець,  
А тепер за мене б'ється  
Мій сусід мисливець.

Но, царевичу причепо,  
Ти з них наймиліший,  
Ти найкращий, найдобріший  
І найрозумніший.

Я хотіла б тобі бути  
Вічною жоною!  
Тільки крила!.. Ой, не можу...  
Стрепени рукою!"

І підняв царевич крила  
І потряс крилами,  
І посипались, як порох,  
Коні з козаками.

І ті коні воронії  
Тільки що держаться,  
А козаки такі п'яні,  
Що із ніг валяться.

#### IV

Незабаром злотокрила  
О світі забула,  
Похилилася па крісло  
І, хмільна, заснула.

Для невинної дівчини  
То крутий часочок,  
І, будь тут на вітрогона,  
Вінок не віночок.

Та причепа добре знає,  
Що куди стріляє;

І по хаті походжає  
І думу гадає:

"Отаке-то, добрі люди,  
Все моє кохання:  
Лиш над бочкою сидіти  
Зрання до смеркання.

А о панстві і о царстві  
Де вже мені дбати!  
Значить, сильного сусіда  
Мені страшно мати.

Але от моя сусідка —  
Та ще й сильна дуже,  
І для неї моє військо,  
Хоть би й два, байдуже.

Як потрясе лиш, псяюха,  
Обома крилами,  
То насипле тих козаків  
До стилої мами.

Біда, батьку! Що робити?  
Та що і чинити?  
Що ж чинити? Звісне діло,  
Тра біду забити.

Що забити, то забити,  
Я і сам то знаю,  
Лиш сусіда ще їдного  
Я на думці маю.

О, то шельма невидимець  
Куди моя сила!  
Його тільки і звоює,  
Що ся злотокрила.

Ото треба одурити;  
Скажу, що женюся,  
І таки при панотцеві  
З нею заручуся.

А щоб того дохопити,  
Вдамся до горівки;  
Без горівки куди п'ятись  
До такої дівки!

Із мисливцем — і то билась!  
Відігнала кримця!  
А я, правду і сказати,  
Що таке за птиця?

Так от! Треба підпоїти,  
З нею заручитись,  
А потому туманити,  
Тільки не женитись.

Після того най звоює  
Невидимця мила;  
А там звісно, що зробити:  
Відрубати крила".

V

Рано, тільки освітив бог,-  
Усі троє встали,

Пішли в аеркву на молитву,  
Службу відстояли.

Повернулись знов до чарки,  
Випили всі троє,  
І царевич, і аарівна  
Сіли враз обоє.

І обоє сіли разом,  
Разом обійнялись,  
Обійнялись, розмовляли,  
Щиро пілувались.

А піп, сивий, бородатий,  
Тільки поглядає.  
"О, то б славно була пара! —  
До них промовляє.-

Хіба буде з вас, парівно,  
Годі діувати.  
Чи ж не лучче вийти замож,  
Свого мужа мати?"

А царівна зрум'яніла,  
Не одповідала,  
Лиш царевича тісніше  
Ручкою обняла.

"Що ж, життя,— царевич каже,-  
Хіба заручімся!  
І як буде воля божа,  
То і оженімся".

Но царівна знов мовчала,  
Не одповідала,  
Лиш обняла ще тісніше  
І поцілувала.

"Возьміть, отче, дві обручки,  
Поблагословіте,  
Освятіть їх, як годиться,  
Та нас заручіте".

І узяв піп дві обручки,  
І благословляє,  
І коханків обручає,  
Обручки міняє.

І коханки обручились,  
Хрест поаїлували  
І присягу перед богом  
На кохання дали.

Після того стали пити,  
Доки хто іздужав,  
І царівну хміль веселий  
Перше всіх подужав.

Потім батюшка старенький  
Спати положився,  
Лиш причепа не упився,  
Тільки розпалився.

І обняв царівну сонну,  
Крила відклоняє  
І обвився, обгорнувся  
І все забуває.

## VI

На великдень у вівторок  
Злотокрила встала  
І, що смачно спочивала,  
Тільки й пам'ятала.

А тут милий її знову  
Хмелем похмеляє  
І до себе в своє царство  
В гості запрошає.

І поїхала царівна  
В гості до милого,  
Погостила, нетямуща,  
До Хоми святого.

Погостила, вина взяла;  
В степи полетіла;  
І там душу заливала,  
Як душа боліла.

Так заручена царівна  
Цілий рік прожила,  
Лиш причепу обіймала  
Та хмільнеє пила.

Але раз якось царівні  
Вина нестало.  
Пробудилося сумління,  
Душу розгризало.

І шептало її, бідній:  
"Що ти починила?"

Свою славу, честь і волю —  
Все ти погубила!"

І так тяжко їй, важко,  
І так сумно стало,  
Ніби сто пудів заліза  
На її серце впало.

І не втерпіла царівна,  
І кидає степи.  
І, щоб душу закропити,  
Летить до причеви.

"Ой царевичу причево,  
Тяжко мені жити,  
Дай, коханий, вина чарку  
Душу закропити".

"Пожди трохи, моя мила,-  
Він відповідає.-  
Чи ти знаєш невидимця,  
Де він проживає?"

Достань в него мені кримку,  
Тоді будем пити,  
Будем пити і гуляти,  
Як у раю, жити".

Ізвинувалась, полетіла  
В степи злотокрила  
І стріпнула раз останній  
Свої пишні крила.



І найкращий чорний волос  
З голови урвала,  
Свому війську раз останній  
Отамана дала.

І говорить отаману:  
"Іди, милий синку,  
Та вишукай невидимця,  
Достань в него кримку".

## VII

Як розсипались козаки  
Всюди по степові,  
Застукали невидимця  
Десь у байракові.

Обступили наоколо,  
Бідного спійняли  
І убили, закопали,  
Невидимку взяли.

А царівна невидимки  
І не огляділа,  
Тільки взяла й до причеви  
Льотом полетіла.

І узяв причепа кримку,  
І напоїв милу,  
І поїхав з нею разом  
В степи на могилу.

І зачали на могилі  
Балом балувати;

Цілуватись, милуватись,  
Пити і гуляти.

І нещасная царівна  
Тяженько упилась  
І на мамину могилу  
Покотом звалилась.

Розпустились пишні коси,  
Відхилились крила;  
Що святого у дівчини,  
Все вона відкрила.

І літає птах над нею,  
"Вічну пам'ять" править,  
А причепа ще раз бідну  
Дівчину неславить.

І літає птах, співає:  
"Горе тобі, мила!"  
А причепа вже ламає  
Золотії крила.

І виламав крило праве  
Край самого тіла,  
І на рані, на глибокій  
Крівля закипіла.

І виламав крило праве —  
Лівеє ламає,  
А відломлене тим часом  
Життям відживає.

І ожило, і в повітря  
З-під руки фурнуло,  
І далеко в чужу землю  
Жити полинуло.

А причепа крило друге  
З тілом виринає  
І нещасною царівну  
Кримкою вкриває.

А крило несе під гори,  
Кинув між собаки,  
І зачали крило гризти  
Дикії собаки.

## VIII

Спокійніший став причепа,  
Лучче запиває:  
Із сусідів таких сильних  
Ніхто не лякає.

Тільки й страху, що на пущі  
Брат його мисливий,  
Але і той незабаром  
Пропав, нещасливий.

Чи ти сповідь то вчинила,  
Чи війна огидла,  
Чи царівна злогокрила  
Так із п'янства збридла,-

А від світлої неділі,  
Як запричащався,

Пан мисливий із царівной  
Більш не воювався,

А бувало що день божий  
Робить полювання  
І полює, і ганяє  
Зрання до смеркання.

Полював він раз медведя,  
Та, на своє горе,  
Десь загнався на край світу,  
Під Льодяне море.

Істомились бідні слуги,  
І кінь спотикався,  
Та і сам він на коневі  
Ледве що тримався.

І гадає пан мисливий,  
Де би відпочити.  
Брат причепа по дорозі —  
Чому б не вступити?

Заїжджає до причеви.  
"Здоров, пане-брате!  
Чи дозволиш відпочити,  
Переночувати?"

"Здоров, братику мисливий!  
Прошу до покою...  
О, як же я давно, брате,  
Видівся з тобою!"

Привів в хату, просить сісти,  
Просить їсти-пити,  
А тим часом каже слугам  
Коня уходити.

Слуги взяли вівса мірку  
І вином полляли  
І вівсом тим аж до звалу  
Коня вгодували.

Вгодували, в льох завели  
Під залізні брами.  
І всі двадцять брам замкнули  
Двадцяттю замками.

А тим часом і мисливий  
У палаці впився  
І хитався в своїм кріслі,  
Поки не звалився.

І муляри ізійшлися,  
Мисливого взяли,  
Назад руки ізв'язали,  
В стовп замурували.

ІХ

І по царству Соловея  
Всюди тихо було.  
І на пущі, й на степові  
Ніби сном заснуло.

Сам причепа запиває,  
Спить, не просипає,

Аж тут дудка десь здалека  
Грати починає.

І ту дудку на  
Чує злотокрила,  
І з години на годину  
Виростають крила.

І мисливий серед муру  
Тую дудку чує  
І зв'язав свої руки  
Пробує, моцює.

І кінь його серед льоху  
Дудку зачуває,  
І — що пісні — копитами  
Браму розбиває.

Чує дудку і причепа  
І не раз жахнеться,  
І із чаші золотої  
П'ється і не п'ється.

Чи то дудка золотая  
Щось лихе віщує?  
Чи то так його сумління  
Мучить і мордує?

І так йому тяжко-тяжко!  
І так нудно-нудної  
Тяжеліють руки й груди,  
І дихати трудно.

А тут дудка грає-грає,  
Ніби вимовляє:  
"Стережися, злий причепо:  
Господь покарає".

Ляже в постіль спочивати —  
Спитьсся і не спитьсся:  
Йому дудка золотая,  
Ніби кара, сниться.

Сяде їсти — і не їсться,  
Пити — і не п'ється:  
Якась туга коло серця,  
Як гадюка, в'ється.

І всі двері зачиняє,  
Вуха затикає,  
І сопілка грає-грає,  
Ніби вимовляє:

"Кайся живо ти, причепо,  
Тілом і душою:  
Піднялась рука господня  
Кара над тобою".

І ша!.. Тихо всюди стало,  
В цілім царстві тихо;  
Но страшніше воно було,  
Ніж самеє лихо.

Х

І остатню співак думу  
Грати починає,

І дрижить земля від неї,  
Камінь розпукає.

І двадцята коло льоху  
Брама затріщала,  
Враз із крюками, гаками  
Хрюпнула, упала,

І затрясся стовп камінний,  
Набік похилився,  
І вершок його зламався,  
Покотом звалився.

І далеко на степові  
Затряслась могила,  
І у сонної царівни  
Засвербіли крила.

І царівна пробудилась,  
Все припом'янула  
І на вдяку до причепи  
Льотом полинула.

А там уже і мисливий  
Конем своїм грає  
І сто тисяч своїх слугів  
З вуха випускає.

І царівна свої крила  
Раптом потрясає —  
Сорок тисяч свого війська  
Із крил висипає.



"Виступай, негідний враже,  
В чисте поле битись!  
Не будемо ми з тобою  
До смерті миритись!"

І причепа у столиці  
Слуг своїх збирає  
І, чи радий, чи нерадий —  
В поле виступає.

І обняло його силу  
Дві великих сили,  
І причепине все військо  
До ночі побили.

А самого неубитим  
У полон узяли  
І сиділи і гадали,  
Кару вимишляли,

Аж іде пастух-царевич  
І став розважати:  
"Не годиться нам брат брата  
За гріхи карати.

Всі ми винні перед батьком,  
Зле усі ми жили,  
А ходім на суд і правду  
В степи до могили.

Нехай батько знов явиться,  
Очі нам розв'яже  
І розсудить, і научить,  
І всю правду скаже".

## XI

Нічка тиха, зорі світять,  
В небі місяць грає;  
Степ туманом обгорнувся  
І сном засипає.

Не шумить сухий чорнобиль,  
Коник не стрекоче,  
Перепілка не співає,  
І вуж не сикоче.

І дрімає степ широкий,  
І кругом біліє;  
Тільки давня могила  
В степу зеленіє.

І в могилі цар, цариця  
Сном опочивають.  
Над могилою їх діти  
Варту відбувають.

Вдруг по степу загуділо.  
Затряслась могила,  
Стало сумно, стало страшно,  
Північ наступила.

І дух царя Соловея  
Став наверх могили;  
Як діамант, його шати  
Пишнії світили.

І на вінку нестерельнім  
Квітки виростили,

Виростали, розпукали,  
Чоло обвивали.

"Діти мої, любі діти! —  
Став їм говорити.-  
Не вміли ви шануватись,  
Не вміли ви жити!

Єсть три сили в чоловіка:  
І першая — знання,  
Другая — добротворіння,  
Третяя — кохання.

І в коханні три гілляки:  
І першая — грати,  
Друга — чари малювати,  
Третя — їх писати.

І по силі із вас кождий  
Відібрав від бога,  
І кождому із вас була  
Простая дорога.

Мисливому — розмишляти,  
Тайни пізнавати,  
Причепі — за все чіплятись,  
Добро вибирати.

Пастухові — дивно грати,  
Дочці — помагати:  
Чари в краски малювати,  
Піснями писати.

А усім вам — разом жити  
І в'язати сили...  
Діти мої, любі діти!  
А чи ж так ви жили?

## XII

Сину старший, сину перший,  
Стань передо мною,  
Най розсуджу суд і правду  
Перше над тобою.

Тобі, сину, добре серце  
Дала твоя мати,  
І ти міг би від кохання  
Гілля всі обняти.

Лиш життя твоє пастуше  
Того не давало:  
Воно тебе в твоє серце  
Власне замикало.

І з дитинства ти всі чари  
В серці лиш находив,  
І ті чари на світ божий  
Голосом виводив.

Все то, сину, милий сину,  
Все то розважав я  
І по мислі тобі царство  
І дарунок дав я.

І спасибі тобі, сину,  
Нічого казати:

Ти умів на своїм місці  
Хороше стояти.

Тим лиш тільки не хвалю я,  
Що-сь в собі замкнувся,  
Що й умерших відцурався,  
За живих забувся.

Стань і ти передо мною,  
Донько златокрила,  
Наїї розсуджу, чи так, донько,  
Як повинна-сь, жила.

Тобі, доню моя мила,  
Опісля цариці  
Оставались на дідизну  
Степи без границі.

Степи пишні і розкішні,  
Степи, чарів повні.  
Да і ти на серці мала  
Склони любовні.

Ото й дав я тобі крила.  
Щоб ти скрізь літала,  
Що чарує — малювала,  
Піснями співала.

А на що ж ти обернула  
Свої сильні крила?  
Тільки з розуму зводила,  
Кров людськую лила.

І хоть близька з родом була,  
Ти ума не вчилась,  
Нахилилась до худібства  
І все погубила-сь.

Доню моя злотокрила!  
Ти дитя миленьке!  
Не втішила-сь мене, доню,  
Ані свої неньки.

### XIII

Стань і ти, мисливий сину,  
З своїм даром з неба!  
Чи той дар святий із неба  
Ти ужив, як треба?

Тобі дав бог добрий розум  
До розпізнавання,  
І ти, сину, ще з дитинства  
Любив полювання.

І, полюючи по лісу,  
Зілля виучав-єсь,  
І, полюючи за звіром,  
Звірів пізнавав-єсь.

І як бігав через гори,  
Скали і обвали —  
Тобі думки і за землю  
В голови впадали...

І як здобич попадалась,  
Треба ж було бити,

Треба ж було в ціль ціляти,  
Луком не схибити.

Все то розуму бажало,  
Щоб розміркувати,  
Все то мало тобі, сину,  
Розум розкривати.

І по мислі дав я землю  
Для зізнання твого  
І на поміч, на підмогу  
Коня вороного.

Но й ти, сину, мало, мало  
Розуму учився!  
Замість тихої науки,  
Ти з ріднею бився!..

Стань і ти сюди, причепо!  
Стань передо мною,  
Най розсуджу свою правду  
І суд над тобою.

Сину мій! Любив ти, сину,  
Все покуштувати,  
Лиш не хтів ти з-поміж злого  
Доброго пізнати.

Ти допився до худібства,  
Душу затопив-єсь  
І від батька замість всього  
Лиш вина просив-єсь.

Правда, діти, що і того  
Треба в вашім віку,  
Тільки здержпим в тому бути  
Треба чоловіку.

Діти мої, любі діти!  
От вам правда щира:  
Не впивайтесь і не бийтесь,  
Не соромте мира!

Жийте кожне своєю силою,  
Тільки-но кохайтесь  
І всі четверо збирайтесь —  
Правди наuczайтесь".

1857 года  
10-18 декабря