Сорока

 Покинувши ліси свої,<br />
Сорока в город полетіла.<br />
Там по садках тинялася без діла,<br />
Довгенько по гаях не бачено її...<br />
Всі думали: пропала Білобока,-<br />
Аж ось — сусіль!1[1] — вернулася Сорока!<br />
Вернулася і зараз крик такий<br />
Вона зняла, що ліс озвавсь луною:<br />
"Сюди! сюди! злітайтеся мерщій!<br />
Послухайте! до вас я з новиною!"<br />
От стрепенувся ліс, летять пташки,<br />
Летять великі птиці,<br />
Орли, і Соколи, Зозулі і Шпаки,<br />
Тихенькі Солов'ї і гомінкі Синиці.<br />
Злетілися, посіли на гіллі —<br />
А що то скаже їм та городянська штука?<br />
"Послухайте мене, великі і малі!-<br />
Озвалася вона,— є в мене вам наука.<br />
Ну, де ви живете? що знаєте, дурні?<br />
Самі все лісові пісні<br />
Співаєте, як і співали!<br />
Покиньте їх! не ті часи настали:<br />
Тепер путящий спів<br />
Не тут, серед гаїв,-<br />
Ні, тут дурні патяки,-<br />
А в городі — отам співаки!..<br />
Отам пісні... Навчилась їх і я...<br />
Вже годі слухать Солов'я,<br />
Послухайте мене, співання ж бо яке!..<br />
Скреке!.. скреке!.. скреке!.."

Вона ще довго скрекотіла,<br />
А далі Шпак на те загомонів:<br />
"Та ну бо вже! Не буде діла!<br />
Ми це од тебе чули спів,<br />
А іншого, як ти не вміла,<br />
То й город не навчив.<br />
Була ти й будеш скрехотуха,-<br />
Чого ж ти нам дратуєш уха<br />
Та бешкет робиш на весь гай?<br />
Хай кожен так собі співає,<br />
Як хто зуміє і здолає,-<br />
Усяким співам волю дай,<br />
То й буде в нас співучий край!..

1[1] Сусіль (діалектне) — раптом, несподівано.