

Хлопчина грав, хоч пальці ноченіли.  
Струмками лились сльози із очей.  
Здригався світ багатий і... змарнілий,  
Та він у ньому був нічий... нічий.  
Холодна мжичка сіялась, як манка,  
На вицвілий, пошарпаний баян.  
А він все грав. Мабуть, вже спозаранку  
Тривожив заклопотаних краян.  
...Я ціпенів. Баян виводив трелі  
У такт зусиль дитячої руки.  
А поміж тим на мокре дно тарелі  
Прохожі рідко клали мідяки.  
Та музика, що горбилася й ридала,  
Той стогін, що лягав на тротуар,  
Мене судомили, немов криві дзеркала —  
Душа до сонця рвалась, як Ікар.  
О рідна земле, вже нерідні діти  
Для тебе безборонні жебраки!  
А хто ж їх долю має пожаліти  
Серед життя нестримної ріки?  
Хто їм укаже стежку до причастя  
Чи поведе у Гетсиманський сад?..  
Ланцюг на руки — то тяжке нещастя.  
Але ще гірше, як в душі нелад,  
Як обездолений жебрак під тином  
Стойть в обіймах власної жури...  
Моя Вкраїно, не шукай провини  
На тих, хто просить, й словом не кори!  
Бо той хлопчак — також твоя дитина,  
Нехай бездомна, але не чужа.  
...Дививсь баян на мене сиротинно  
І краяв серце навпіл без ножа.