Анаграма

 Женись на Флавії – в ній все те маєш,<br />
Що поодинці як красу сприймаєш:<br />
Хоч очі впалі, але пухлі губи;<br />
Хоч бляклі брови, зате чорні зуби;<br />
Хоч крок важкий – поводженням легка;<br />
Худющі перса – тілом же гладка;<br />
Хоч щоки жовті, та руде волосся;<br />
Свою віддай – їй цноти б додалося.<br />
Це – складові краси: варт поєднатись<br />
Їм правильно – і буде зір втішатись;<br />
Як в судженій сплелися кольорами<br />
Вони, то не питай уже, як саме.<br />
В духах когось цікавить, чи знайде<br />
В них амбру й мускус, а не скільки й де.<br />
Всі складові ввійшли в ній в протиріччя<br />
Й краси лиш анаграма – це обличчя.<br />
Коли ми переставим букви в слові,<br />
Що значитиме вже воно в розмові?<br />
Хтось наспів скомпонує з нот у гамі,<br />
А інший, ноти маючи ті самі,<br />
Не гірший створить, аніж попередній:<br />
Як речі добрі, то як хоч поєднуй.<br />
Якщо на інших схожа, то красива<br />
Така ж вона, як ні – то особлива;<br />
Любов – це диво, то ж не зневажай,<br />
А дивною її також вважай.<br />
Краса зника – й перестаєм любити:<br />
Її ж лице вже гіршим не зробити.<br />
Жінки мов ангели: красиві схожі<br />
На тих, що впали; а вона – як божі,<br />
Що не піддатливі бісівським впливам;<br />
Гріх менший буть потворним, ніж красивим.<br />
На бал вдягаєм шовк, тонке сукно,<br />
А в мандрах – шкіру й грубе полотно.<br />
Краса безплідна: часто гірший шлях<br />
Веде до кращої землі в полях.<br />
В ній вірності наочність перед нами,<br />
Бо навчена минулими гріхами;<br />
І євнухів не треба приставляти,<br />
Як навіть з ворогами оставляти:<br />
Коли суціль оточене болотом –<br />
Для міста це найкращим є оплотом;<br />
А їй лице за оберіг так буде,<br />
Якщо у справах муж кудись відбуде.<br />
Чи ж є ще хтось, що в ніч так день схиляє,<br />
Й хто більш, ніж море, й мавра відбіляє?<br />
Та, що жила в борделі років сім,<br />
Черницею тепер здається всім;<br />
Стогнатиме в пологах від натуги:<br />
"Метеоризм," – зітхнуть лиш повитухи.<br />
Кому ще віриш менш, хоч і клянеться,<br />
Ніж відьмі, як в чаклунстві зізнається?<br />
Що у безпеці з нею лиш – збагнув?<br />
Річ модну б кожен чоловік вдягнув.